

## Last Surrender

Choreographie: Ria Vos

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags  
**Musik:** **Last Surrender** von Matt Andersen  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

### **S1: Rock back-½ turn l-½ turn l, cross-side-behind-rock side-½ hinge turn r-½ hinge turn r, cross**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
a3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen  
&a5-6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
a7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen

### **S2: Back-side-rock across-¼ turn r-½ turn r-behind-rock side-behind, back/sit, step-½ turn l-½ turn l**

- &a1-2 Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
a3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen (9 Uhr)  
&a5-6 Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts/rechtes Knie beugen (sitzen)  
7 a8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

### **S3: ½ turn l-rock back-¼ turn r-behind, behind-side-cross, ¼ turn l, cross-side-behind**

- a1-2 ½ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)  
a3-4 ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen (6 Uhr)  
a5-6 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Rechtes Knie anheben in eine ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
7 a8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen

### **S4: Side-cross, behind-side-cross, back & step-step, pivot ½ l-step-step-pivot ½ r-¼ turn r-(back)**

- a1-2 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Rechtes Knie anheben, nach hinten schwingen und rechten Fuß hinter linken kreuzen  
a3-4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Linkes Knie anheben und Schritt nach hinten mit links  
&a5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)  
a7-8 Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)  
a(1) ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und (Schritt nach hinten mit rechts) (6 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**